



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

DISCIPLINA: FCA 242 – ANTROPOLOGIA III

CRÉDITO: 4

CARGA HORÁRIA: 60H

PROFESSORA: ROBERTA GUIMARÃES

PERÍODO: 2024.2

HORÁRIO: 3ª FEIRA, 8H40-12H

LOCAL: SALA 403

Ementa:

A disciplina tem por objetivo apresentar alguns desenvolvimentos ocorridos na antropologia no final do século XX e início do século XXI. Tomando como base os conhecimentos adquiridos em Antropologia Cultural, Antropologia I e II, a disciplina explorará diferentes debates e discussões que marcaram o campo antropológico, com ênfase nos questionamentos ao fazer etnográfico e às relações de poder estabelecidas no trabalho de campo e nos fluxos e gramáticas transnacionais.

Avaliação:

A avaliação será baseada em seminário (4,0 pontos), prova 1 (3,0 pontos) e prova 2 (3,0 pontos). Como em todas as disciplinas, os/as alunos/as devem assistir um mínimo de 75% das aulas para serem considerados regulares.

20/08 - Aula 1 – Carisma, rotina e dispersão

MAIA, Deise. 2000. “Rumos da Antropologia no mundo contemporâneo: tendências metodológicas e teóricas”. Revista Mediações, 5(2): 125-151.

<https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/mediacoes/article/view/9163>

27/08 - Aula 2 – Antropologia nas reconfigurações de poder

ASAD, Talal. 2017 [1973]. “Introdução à Anthropology and the Colonial Encounter”. Ilha, 19(2): 313-327. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/ilha/article/view/2175-8034.2017v19n2p313>

ALBERT, Bruce. 2014 [1997]. “Situação etnográfica e movimentos étnicos. Notas sobre o trabalho de campo pós-malinowskiano”. Campos, 15(1): 129-144.

<https://revistas.ufpr.br/campos/article/view/42993>

03/09 - Aula 3 – Autoridade etnográfica

CLIFFORD, James. 2002 [1994]. “Sobre a autoridade etnográfica”. In: Gonçalves, José Reginaldo (org.). A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX. Rio de Janeiro: UFRJ. pp. 17-62.

10/09 - Aula 4 – Ideologia, alegoria e etnografia

CLIFFORD, James. 2011. "Sobre a alegoria etnográfica". In: Gonçalves, José Reginaldo Santos (org.). A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX. Rio de Janeiro: Editora UFRJ. Pp 59-92.

GUIMARÃES, Roberta Sampaio; DAVIES, Frank Andrew. 2018. "Alegorias e deslocamentos do 'subúrbio carioca' nos estudos das Ciências Sociais (1970-2010)". Revista Sociologia e Antropologia, 8: 457-482. <https://www.scielo.br/j/sant/a/CWgrdSnQNT3cHYYkGTLSw8m/>

17/09 - Aula 5 – Contra a cultura, em busca do particular

ABU-LUGHOD, Lila. 2018. A escrita contra a cultura. Equatorial – Revista do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social. 5 (8): 193-226.

<https://periodicos.ufrn.br/equatorial/article/view/15615>

24/09 - Aula 6 – Reflexividade e experimentação

MARCUS, George E. 1994. "O que vem (logo) depois do "pós": o caso da etnografia". Revista de Antropologia, 37: 7-34. <https://www.jstor.org/stable/41616138>

01/10 - Aula 7 - Reflexividade e experimentação (2)

TAUSSIG, Michael. 1993 (1987). "1. Cultura do terror, espaço da morte"; "2. De Casement a Grey". Xamanismo, colonialismo e homem selvagem. Um estudo sobre o terror e a cura. São Paulo: Paz e Terra. Pp. 25-64.

08/10 - Aula 8 – Etnografia e identidades negociadas

MARCUS, George. 1991. "Identidades passadas, presentes e emergentes: requisitos para etnografias sobre a modernidade no final do século XX ao nível mundial". Revista de Antropologia, 34: 197-221.

https://www.jstor.org/stable/41616086?searchText=&searchUri=&ab_segments=&searchKey=&efreqid=fastly-default%3Afc4f185e61a04c1aa60dfb1653cbccdb

ABU-LUGHOD, Lila. 2012. "As mulheres muçulmanas precisam realmente de salvação? Reflexões antropológicas sobre o relativismo cultural e seus outros". Revista Estudos Feministas, 20: 451-470. <https://www.scielo.br/j/ref/a/yPdFtbPfpQCHyDmh6BiqQDx/>

15/10 - Aula 9 – Prova 1

22/10 – Anpocs, não haverá aula

29/10 - Aula 10 – Gramáticas e fluxos transnacionais

HANNERZ, Ulf. 1997. "Fluxos, fronteiras, híbridos: palavras-chave da antropologia transnacional". Mana, 3 (1): 7-39. <https://www.scielo.br/j/mana/a/bsg6bwchcBbqfnpW6GYvnPg/>

05/11 - Aula 11 – Gramáticas e fluxos transnacionais (2)

GUIMARÃES, Roberta Sampaio; CASTRO, João Paulo Macedo. 2023. "A gestão empresarial das memórias sensíveis: poderes, sentidos e práticas em torno do Cais do Valongo no Rio de Janeiro". Tempo Social, 35(2): 63-82. <https://www.scielo.br/j/ts/a/yZvHXyhvm5mH98KGcFBzwFr/>

GOYENA, Alberto. 2013. "O sorriso irônico dos budas: demolição e patrimônio no Vale Sagrado de Bamiyan". In: J. R. Gonçalves, R. S. Guimarães, N. P. Bitar (org.). A alma das coisas. Patrimônios, materialidade e ressonância. Rio de Janeiro: Mauad X/ FAPERJ. Pp. 19-46.

12/11 - Aula 12 - Globalização em perspectiva descolonial

MIGNOLO, Walter. 2008. "Desobediência epistêmica: a opção descolonial e o significado de identidade em política". Traduzido por: Norte, Ângela Lopes. Cadernos de Letras da UFF, 34: 287-324.

MIGNOLO, Walter. 2017. "Colonialidade, o lado mais escuro da modernidade". Revista Brasileira de Ciências Sociais, 32 (94): 3-18. <https://www.scielo.br/j/rbcsoc/a/nKwQNPrx5Zr3yrMih7tCZVk/>

19/11 - Aula 13 – Direitos universais, alteridade e ética antropológica

SEGATO, Rita. 2006. "Antropologia e direitos humanos: alteridade e ética no movimento de expansão dos direitos universais". Mana, 12 (1): 207-236.

<https://www.scielo.br/j/mana/a/tRYDbBv8ZQf9SJmpvSywtjb/#>

26/11 – SIAc, não haverá aula

03/12 - Aula 14 – Prova

10/12 - Aula 15 – Prova Final