



**INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**

**DISCIPLINA: TEORIA ANTROPOLÓGICA**

**CÓDIGO DA DISCIPLINA: FCA120**

**CRÉDITOS: 4**

**CARGA HORÁRIA: 60 HORAS**

**PROFESSORA: NATÁLIA GASPAR**

**CURSO: LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS**

**PERÍODO LETIVO: 2025-2**

**DIA E HORÁRIO: 5ª feira, 18:00 – 21:40**

**Sala:**

**EMENTA:**

O objetivo do curso é apresentar um panorama do pensamento antropológico moderno, por meio da leitura e da discussão de textos de autores que contribuíram para a formação e consolidação da antropologia como campo específico no quadro das ciências sociais e humanas, e da etnografia como traço distintivo da antropologia profissional, do final do século XIX até aproximadamente a metade do século XX, avançando até o florescimento do estruturalismo de Lévi-Strauss e das primeiras iniciativas para compreensão de conflitos e mudança social pela antropologia britânica.

**AVALIAÇÃO:**

Os estudantes serão avaliados por meio de uma prova escrita, feita em sala de aula, individual e sem consulta (5,0 pontos) e diferentes atividades realizadas em sala (5,0 pontos). O uso de Inteligência Artificial (IA) para elaboração das avaliações é fraude e acarretará nota zero (0).

**COMUNICAÇÃO**

Toda a comunicação extra-classe será realizada por correio eletrônico (*e-mail*). O material da disciplina será disponibilizado em uma pasta virtual à qual os alunos terão acesso através de seu *e-mail* pessoal. Desse modo, para acompanhar o curso, o estudante deve manter um endereço ativo de *e-mail*, que deverá ser verificado, no mínimo, semanalmente.

**PROGRAMA**

**Aula 1**– Apresentação do curso.

## **Aula 2 – Introdução - Evolucionismo**

**Texto 1** – MORGAN, L. A sociedade antiga. Capítulo 1 – Períodos Étnicos. In: CASTRO, Celso (org.) *Evolucionismo cultural*. Trad. Maria Lúcia de Oliveira. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

Leitura complementar:

ALMEIDA, Mauro William Barbosa de. “Lewis Morgan. 140 anos dos *Sistemas de Consanguinidade e Afinidade da Família Humana* (1871-2011)”. In: *Cadernos de Campo*, São Paulo, nº 19, 2010.

## **Unidade I – Cultura e relativismo (Aulas 3, 4 e 5)**

**Texto 2** - BOAS, Franz. “As limitações do método comparativo da Antropologia”. In: CASTRO, Celso. *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Zahar, 2004, pp. 25-40.

Leitura complementar:

STOCKING JR, George. “Introdução - Os pressupostos básicos da antropologia de Franz Boas”. In: *BOAS, Franz. A formação da antropologia americana, 1883-1911: antologia/Franz Boas*; organização e introdução George W. Stocking, Jr. Rio de Janeiro: Contraponto: editora UFRJ, 2004.

**1ª Atividade de Avaliação (2,5 pontos) – Prevista para 04/09 – Conteúdo: Texto 2. Em dupla e com consulta.**

**Texto 3** - MEAD, Margaret. *Sexo e Temperamento*. São Paulo: Perspectiva, 2011. “Introdução”, pp. 18-27; Cap. 15, pp. 239-254, “Conclusão”, pp. 293-303.

Leitura complementar:

BENEDICT, Ruth. “Configurações de cultura na América do Norte”. In: CASTRO, Celso. *Textos Básicos de Antropologia – Cem anos de tradição*: Boas, Malinowski, Lévi-Strauss e outros. 1ª ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2016, pp. 136-145.

## **Unidade II – Categorias, classificações e trocas (Aulas 5, 6, e 7)**

**Texto 4** - DURKHEIM, Émile & MAUSS, Marcel. “Algumas formas primitivas de classificação”. In: Durkheim. *Coleção Grandes Cientistas Sociais*, Vol. I. São Paulo: Editora Ática, 1988, pp. 183-203.

Leitura complementar:

DURKHEIM, Émile. *As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália*. São Paulo: Martins Fontes, 1996. Introdução, pp. V-XXVII; Cap. VI, pp. 189-208.

**Texto 5** - LÉVI-STRAUSS, Claude. “A Família”. In: SHAPIRO, H. *O Homem, a Cultura e a Sociedade*. Editora Fundo de Cultura, 2 ed., 1972, pp. 308-333.

**Aula 7 – 2ª avaliação (2,5 pontos) – prevista para 09/10** – Avaliação escrita, individual, com consulta a material impresso (Texto 5) e anotações (proibida a consulta a meios digitais).

### **Unidade III – Etnografia e trabalho de campo (Aulas 8, 9 e 10)**

**Texto 6** - MALINOWSKI, B. 1978 [1922]. “O Kula”. In: MALINOWSKI, B. *Argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia*. Rio de Janeiro: Abril Cultural, Col. Os Pensadores. Cap. III, pp. 71-86.

**Aula 9 – 3ª avaliação (2,5 pontos) – prevista para 23/10** – avaliação escrita, em dupla, com consulta (Texto 6).

**Texto 7** – EVANS-PRITCHARD, Edward Evan. “A Noção de Bruxaria como Explicação de Infortúnios”. In: EVANS-PRITCHARD, Edward Evan. *Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005, pp. 49-61.

Leitura complementar: EVANS-PRITCHARD, E. E. *Os Nuer*. São Paulo: Editora Perspectiva S.A., 2002. Introdução, pp. 4-21.

### **Unidade IV – Estrutura, função, conflito e mudança (Aulas 11, 12 e 13)**

**Texto 8** - RADCLIFFE-BROWN, A. R. “A posição atual dos estudos antropológicos”. In: *Desvendando Máscaras Sociais*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1975, pp. 177-194.

Leitura complementar:

RADCLIFFE-BROWN, A. R. “O método comparativo em Antropologia Social”. In: *Desvendando Máscaras Sociais*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1975, pp. 195-210.

**Texto 9** – GLUCKMAN, Max. “Análise de uma situação social na Zululândia moderna”. In: FELDMAN-BIANCO, Bela (org.). *A antropologia das sociedades contemporâneas*. São Paulo: Global, 1987, pp. 227-267.

Leitura complementar:

BALANDIER, Georges. “A situação colonial: abordagem teórica”. In: *Cadernos CERU*, série 2, vol. 25, nº 1, junho de 2014. (Publicado originalmente nos *Cahiers internationaux de sociologie*, vol. XI, Paris, p. 44-78, 1951.)

**Aula 13 - Prova (individual e sem consulta; 5,0 pontos; prevista para 27/11)**

(Textos 4, 7, 8, 9 e 10)