



**INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS
SOCIAIS**
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
CULTURAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE
JANEIRO

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA II

CÓDIGO DA DISCIPLINA: FCA204

CRÉDITOS: 4

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

PROFESSORA: NATÁLIA GASPAR

MONITORA: JEANNINE ARNÁEZ

CURSO: BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

PERÍODO LETIVO: 2025-1

DIA E HORÁRIO: 3ª feira, 08:40 – 12:00

Sala:

EMENTA:

O curso tem por objetivo oferecer um panorama de algumas das principais correntes do pensamento e da prática antropológicas do período pós segunda guerra mundial até o começo dos anos 1980, quando o contexto sócio-histórico de derrocada dos grandes impérios coloniais e de deflagração de movimentos de contestação política suscitou, no interior da disciplina, debates críticos relacionados a mudanças nas relações autor/objeto/leitor, mudanças nas condições de produção do trabalho antropológico e interrogações sobre os limites da capacidade de conhecer o outro.

AVALIAÇÃO:

Os estudantes serão avaliados por meio de uma prova escrita, feita em sala de aula, individual e sem consulta (6,0 pontos) e de duas (2) avaliações escritas, feita em sala de aula, em dupla e com consulta, cada uma valendo 2,0 pontos (totalizando 4,0 pontos).

COMUNICAÇÃO

Toda a comunicação extra-classe será realizada por correio eletrônico (*e-mail*). O material da disciplina será disponibilizado em uma pasta virtual à qual os alunos terão acesso através de seu *e-mail* pessoal. Desse modo, para acompanhar o curso, o estudante deve manter um endereço de *e-mail* ativo, que deverá ser verificado, no mínimo, semanalmente.

PROGRAMA

Aula 1 – Apresentação do curso.

Aula 2 – O estruturalismo de Lévi-Strauss

Texto 1 - LÉVI-STRAUSS, Claude. “A Família”. In: SHAPIRO, H. *O Homem, a Cultura e a Sociedade*. Editora Fundo de Cultura, 2 ed., 1972, pp. 308-333.

Texto 2 (Complementar) - LÉVI-STRAUSS, Claude. “A estrutura dos mitos”. In: *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1975, pp. 237-265.

Aula 3 – Antropologia, política e conflito

Texto 3 - LEACH, Edmund Ronald. *Sistemas Políticos da Alta Birmânia*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2014, “1. Introdução”; “2. O Plano de Fundo Ecológico da Sociedade Kachin”, “8. Os Testemunhos da História Kachin”, pp. 65-91; pp. 273-305.

Aula 4 – Formas de mudança

Texto 4 - GLUCKMAN, Max. “Análise de uma situação social na Zululândia moderna”. In: FELDMAN-BIANCO, Bela (org.). *A antropologia das sociedades contemporâneas*. São Paulo: Global, 1987, pp. 227-267.

Aula 5 – Estudos do colonialismo e seus efeitos

Texto 5 - BALANDIER, Georges. “A situação colonial: abordagem teórica”. In: *Cadernos CERU*, série 2, vol. 25, nº 1, junho de 2014. (Publicado originalmente nos Cahiers internationaux de sociologie, vol. XI, Paris, p. 44-78, 1951.)

Texto 6 (Complementar) - CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. “A Noção de ‘Colonialismo interno’ na Etnologia”. In: CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto *A Sociologia do Brasil Indígena*, Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. São Paulo: Editora da USP, 1972 [1966] 77-84.

DECLARAÇÃO DE BARBADOS. Documento final do Simpósio sobre Fricção Interétnica na América do Sul. Barbados, 1971.

Aula 6 – O poder dos símbolos

Texto 7 - GEERTZ, Clifford. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC – Livros Técnicos e Científicos Editora S.A., 1989, “Capítulo 1 – Uma Descrição Densa: Por uma Teoria Interpretativa da Cultura”, pp.13-41; “Capítulo 9 [complementar] – Um Jogo Absorvente: Notas sobre a Briga de Galos Balinesa”, pp. 278-321.

Aula 7 – Prova

Aula 8 – O filme etnográfico

Filme: *Eu, um Negro (Moi, Un noir)*. Direção de Jean Rouch. 1958.

Texto 8: GONÇALVES, Marco Antônio. "Filme, imaginação e etnografia: a propósito de Eu, um Negro". In: *O Real Imaginado: etnografia, cinema e surrealismo em Jean Rouch*. 2007.

Aula 9 – A antropologia se reinventa

Texto 9 - NADER, Laura. “Para cima, Antropólogos: perspectivas ganhas em estudar os de cima”. In: *Revista Antropolítica*, nº 49, Niterói, pp. 328-356, 2. quadr, 2020.

Texto 10 - CASTILHO, Sérgio Ricardo Rodrigues; SOUZA LIMA, Antonio Carlos de; TEIXEIRA, Carla Costa. “Etnografando burocratas, elites e corporações: a pesquisa entre estratos sociais hierarquicamente superiores em sociedades contemporâneas”, pp. 7-31. In: CASTILHO, Sérgio Ricardo Rodrigues; SOUZA LIMA, Antonio Carlos de; TEIXEIRA, Carla Costa (orgs.). *Antropologia das práticas de poder: reflexões etnográficas entre burocratas, elites e corporações*. Rio de Janeiro: Contra Capa; Faperj, 2014.

Aula 10 – Prova de Segunda Chamada**Aula 11 – A antropologia crítica**

Texto 11 - FABIAN, Johannes. *O Tempo e o Outro: como a antropologia estabelece seu objeto*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. Capítulos 1 [complementar], 2 e 3, pp. 39-128

Aula 12 – Avaliação em dupla**Aula 13 – Avaliação em dupla****Aula 14 – Avaliação em dupla**