



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

FCA218 Antropologia Cultural/Psicologia

CARGA HORÁRIA: 60

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04

PROFESSOR: OCTAVIO ANDRES RAMON BONET

CURSO: BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

Dia: Segunda-Feira / 13:40 – 17:00 hrs.

EMENTA:

O objetivo do curso é apresentar ao aluno algumas noções que fundamentam a antropologia denominada “cultural” ou “social”. A primeira parte do curso é dedicada ao lugar da antropologia no universo das ciências sociais e humanas em geral, apresentando os conceitos chaves (cultura, relativismo, etnocentrismo, outro) e alguns temas privilegiados pela reflexão antropológica. Uma segunda parte busca apresentar temáticas antropológicas associadas à antropologia da saúde. Pretende-se, ao final do curso, que o aluno consiga perceber a realidade a partir de uma perspectiva antropológica e que reconheça o indivíduo sempre embebido em um ambiente social e cultural.

PROGRAMA:

1ª Aula:

Apresentação do curso.

2ª Aula: Os objetivos da antropologia

INGOLD, Tim. 2019. *Antropologia. Para que serve?* Rio de Janeiro: Editora Vozes.
Capítulos 1: Sobre levar os outros a sério e capítulo 5: “antropologia para o futuro.

3ª Aula: A antropologia para além do Homem: a cultura

GEERTZ, Clifford 1989. ‘O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem’.
Em: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC. Páginas 25-39

4ª Aula: A antropologia para além da cultura: a prática

ABU-LUGHOD, Lila. 2018. "A escrita contra a cultura". *Equatorial*, Natal, v. 5, n. 8, pg. 193-226

5ª Aula: O que fazer com a diversidade?

GEERTZ, Clifford. 2001. "Os usos da diversidade". Clifford Geertz. *Nova luz sobre a Antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Pp: 68- 85.

ABU-LUGHOD, Lila. "As mulheres muçulmanas precisam realmente de salvação? Reflexões antropológicas sobre o relativismo cultural e seus Outros.", p. 451- 470. In: *Estudos Feministas*, Florianópolis, 20(2), 2012

6ª Aula: Cultura, diversidade e Psicoterapia

FANON, Franz e AZOULAY, Jacques. 2020. A Socioterapia numa ala de homens muçulmanos: dificuldades metodológicas. IN: Frantz FANON. *Alienação e Liberdade. Escritos Psiquiátricos*. São Paulo. UBU Editora:2020.

7ª Aula: Cultura, mundos e terapêuticas

MARTIN, Nastassja. 2022. *Escute as feras*. São Paulo: Editora 34.

8ª Aula: Prova em sala de aula

9ª Aula: Uma teoria da pessoa relacional

INGOLD, Tim. 2012. "Trazendo as coisas de volta à vida: Emaranhados criativos num mundo de materiais". *Horizontes Antropológicos*, n. 37.

10ª Aula: Uma teoria da pessoa relacional 2

MAUSS, Marcel. 1974. A expressão obrigatória dos sentimentos. In: M Mauss. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: EPU/EDUSP

DESPRET, Vinciane. 2011. "As ciências da emoção estão impregnadas de política? Catherine lutz e a questão do gênero das emoções", *Fractal: Revista de Psicologia*, vol. 23, nº 1

11ª Aula: Viver em mundos relacionais

TSING, Anna L. 2015. Margens Indomáveis: cogumelos como espécies companheiras. *ILHA* v. 17, n. 1, p. 177-201.

TSING, Anna L. 2021. O Antropoceno mais que humano. *ILHA*. v. 23, n. 1, p. 176-191

12ª Aula: Viver em mundos relacionais 2

DE LA CADENA, Marisol. 2018. Natureza incomum: histórias do antrope-cego. *Revista de Estudos Brasileiros*, n. 69, pp. 95-117.

DE LA CADENA, Marisol. 2024. Um convite a viver juntos - fazendo o "nós complexo". *Revista ClimaCom*, ano 11, n. 26.

13ª Antropologia e subjetividade

ORTNER, Sherry B.2007. "Subjetividade e crítica cultural". *Horizontes Antropológicos*, vol. 13, n. 28, p. 375-405.

ROSE, Nikolas. 2011. Agenciando nossos selfs. In: Nikolas Rose. *Inventando nossos selfs. Psicologia, poder e subjetividade*. Rio de Janeiro: Editora Vozes.

14ª Aula: Cuidado e sofrimento na contemporaneidade

PUIG DE LA BELLACASA, María. 2023. O pensamento disruptivo do cuidado. *Anuário Antropológico*, v.48 n.1

FAZZIONI, Natália. 2023. "Manter-Nos Juntos: Casa, Corpo E Cuidado Em Diferentes Arranjos".

Anuário Antropológico 48 (1):171-88.

15^a Aula: Emoções e sofrimento na contemporaneidade

LE BRETON, David. 2018. *Desaparecer de Si. Uma tentação contemporânea*. Petrópolis: Vozes.

BIRMAN, Joel. 2014. “O vazio no existir”. In: Joel BIRMAN. *O Sujeito na Contemporaneidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.