



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

CÓDIGO: FCA628

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA URBANA

CRÉDITOS: 4 | CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

PROFESSOR(A): KARINA KUSCHNIR (TURMA A) E JULIA O'DONNELL (TURMA B)

ESTAGIÁRIO DOCENTE: ANA PAULA ROCHA

PERÍODO LETIVO: 2025-2

DIA E HORÁRIO: 5ª feira das 18h a 21h

EMENTA:

O curso tem por objetivo introduzir o aluno ao campo da Antropologia Urbana, apresentando desde autores clássicos até debates contemporâneos. Para isso, o curso se dividirá em dois momentos: um primeiro dedicado a textos teóricos centrais na criação e consolidação desse campo de estudo, e um segundo voltado a questões e pesquisas diretamente ligadas ao contexto urbano brasileiro atual. A questão metodológica perpassará todo o curso, apontando os desafios da pesquisa etnográfica em grandes cidades.

Metodologia e dinâmica do curso: A disciplina será desenvolvida a partir da leitura prévia dos textos indicados e discussão em sala de aula. Serão realizadas aulas expositivo-dialogadas, seminários, projeção e debate de filmes.

Avaliação:

PLANEJAMENTO DE AULAS:

Aula 1: 14/8 – Apresentação do curso

Módulo 1: Teorias da Antropologia Urbana

Aula 2: 21/8 – Primeiras visões sobre a cidade

- SIMMEL, Georg. 1979. 'A Metrópole e a Vida Mental'. In O. Velho (org.), *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, pp. 11-26.

Aula 3- 28/8 - Escola de Chicago I

- PARK, Robert E. 1979. "A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano". In: O. Velho (org.), *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar.
- WIRTH, Louis. 1979. "O urbanismo como modo de vida". In: O. Velho (org.), *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar.

Leitura complementar:

- BECKER, Howard. A Escola de Chicago. *Mana: estudos de antropologia social*, vol. 2, n. 2, out.1996.

Aula 4: 4/9 Raízes Negras da Etnografia Urbana

- MOURA, Cristina P. de, & BERNARDINO-COSTA, J. 2025. W.E.B. Du Bois, Robert Park e as Raízes Negras da Etnografia Urbana. *Sociologia & Antropologia*, 15(1), e240058. <https://doi.org/10.1590/2238-38752025v1514>
- REVISTA CULT. (ed.). Cult: redescobrir W. E. B. Du Bois. 314. ed. São Paulo, SP: Revista Cult, 2025. 1 recurso online. ISBN 1414707-6. Disponível em <https://revistacult.uol.com.br/home/redescobrir-w-e-b-du-bois/>

Leitura complementar:

Du Bois, W. E. B. (2023). O Negro da Filadélfia. Um Estudo Social. Belo Horizonte: Autêntica.

Aula 5: 11/9 – Escola de Chicago II

- Foote-Whyte, William. 2005. *Sociedade de esquina*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. (Introdução e Anexo I)

Aula 6: 18/9 – Antropologia Urbana no Brasil I

- VELHO, Gilberto. 1989. *A utopia urbana*. Rio de Janeiro, Zahar. (Introdução e Conclusão)
- VELHO, Gilberto. 2013. *Um antropólogo na cidade: ensaios de antropologia urbana*. Rio de Janeiro: Zahar. (Caps. Introdução e Conclusão de Utopia Urbana; Observando o familiar)

Bibliografia complementar:

- VELHO, Gilberto. “Unidade e fragmentação nas sociedades complexas”
- VELHO, Gilberto. “Projeto, emoção e orientação em sociedades complexas”

Aula 7: 25/9 – Antropologia Urbana no Brasil II:

- MAGNANI, José Guilherme. 2002. “De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana”. *Rev. bras. Ci. Soc.* [online], vol.17, n.49, pp.11-29.
- MAGNANI, José Guilherme Cantor. 1996. “Quando o campo é a cidade: fazendo antropologia na metrópole”. In: J. G. C. Magnani & L. L. Torres (orgs.), *Na Metrópole: textos de antropologia urbana*. São Paulo: Ed Usp/ Fapesp.

Aula 8: 2/10 – Entrega Avaliação 1: Oficina de etnografia

Modulo II – Experiências de Pesquisa

Aula 9: 9/10 – Representar a cidade: mapas, cartografias e imaginários

- NIEMEYER, Ana Maria. “Indicando caminhos: mapas como suporte na orientação espacial e como instrumento no ensino de antropologia”, in: *Além dos territórios: para um diálogo entre a etnologia indígena, os estudos rurais e os estudos urbanos*. (Niemeyer e Godoy, Emília, orgs.). Campinas, SP, Mercado de Letras, 1998, p. 11-40.

Aula 10: 16/10 – Gênero, cidade, territórios

- Noronha, Ceci V. & Dourado, Suzana M. “A circulação das mulheres no espaço público urbano: transgressões, crimes, riscos e danos”. In: Gledhill, John et. al. (orgs.). *Disputas em torno do espaço urbano*. Salvador: Edufba, 2017, p. 287-310.
- Nascimento, Silvana de S. (2024). De romeiras a rameiras: percursos entre gênero e cidade às margens da antropologia urbana. *Ponto Urbe*, 32(Edição Especial), e230770. <https://doi.org/10.11606/issn.1981-3341.pontourbe.2024.230770>

Aula 11: 23/10– Cidades e relações raciais

- Barbosa, A. L. S. ., Davies, F. A. ., & Santos, Guilherme Marcondes dos. 2022. Bairro negro, quilombo urbano: reflexões sobre a formação das cidades a partir do Conjunto Jardim União, Fortaleza. *Ponto Urbe*, 30(2), 1-27. <https://doi.org/10.4000/pontourbe.13862>
- VASCONCELLOS, Hannah Lima Alcantara de. Mercado da cura: as dinâmicas raciais do cuidado ou o encontro entre mulheres negras e o sagrado feminino. (Tese de Doutorado em Antropologia Social). Rio de Janeiro: Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro, 2024. Capítulo 5

Leitura Complementar:

- Lira, J. T. C. de. (1999). O urbanismo e o seu outro: raça, cultura e cidade no Brasil (1920-1945). *Revista Brasileira De Estudos Urbanos E Regionais*, (1), 47

Aula 12: 30/10 – Fluxos, fronteiras e desigualdades

- GONÇALVES, Beatriz Soares. A cidade e as crianças: desenhos e caminhos a partir do Morro do Estado (Niterói, RJ). *Horizontes Antropológicos*, v. 27, n. 60, p. 285-316, 2021.
- MARTINS, Giovani. *O sol na cabeça*. São Paulo: Cia das Letras, 2018. (Capítulo a definir.)

Aula 13: 6/11– Pichação como caligrafias urbanas

- KUSCHNIR, Karina e AZEVEDO, Vinícius Moraes. 2015. Caligrafias urbanas: pichação e linguagem visual no Rio de Janeiro. *Trama: indústria criativa em revista*, v. 1, n.1, p. 110-122.
 - o Filme Pixo: <https://youtu.be/skGyFowTzew>

Aula 14: 13/11 – Oficina de projetos

20/11 – Feriado

Aula 15: 27/11 – Avaliação 2